

Deux corps se rapprochent et s'écartent,
se propulsent et s'évanouissent par la force
de leurs mouvements. Le film de danse de
l'indomptable Dana Gingras est une sensation
pop d'un tout autre genre.

Court métrage de danse

12 minutes

Français

Avec Sarah Doucet et Dana Gingras

Chorégraphie et réalisation par Dana Gingras

Animation et programmation : James Paterson, Amit Pitaru

Montage et animation numérique : Davide Di Sarò

Images : Kaveh Nabatian

Maquillage : Michael Goyette, Sarah Doucet

Son : Roger Tellier-Craig, Stéphane Bergeron

Musique : *Bird* par The Knife

Produit par Catherine Chagnon

Produit avec la participation de Animals of Distinction, Aide au cinéma indépendant du
Canada (ACIC), Experimental Media and Performing Arts Center (EMPAC), RPI

* Short Cuts Canada TIFF 2014

Une production de Microclimat Films

Distribution : Spira